

Sanaston tavoitteet vaalikaudelle 2023–2027



1

LAINAUSKORVAUKSET KUNTOON

Suomi on jäänyt lainauskorvausten taso-korotuksissa muista Pohjoismaista jälkeen.

Lisäksi tekijä ansaitsee korvauksen lainaustavasta riippumatta.

Mitä pitäisi tehdä?

Korottaa lainauskorvauksen määräraha vastaamaan muiden Pohjoismaiden tasoa.

Varmistaa lainsäädäntö, joka mahdollistaa lainauskorvauksen maksamisen myös e-kirjoista ja e-äänikirjoista.



2

SUJUVAMPAA SOPIMISTA

Sopimuslisenensijärjestelmä on luotu helpottamaan tekijänoikeuksista sopimista tilanteissa, joissa yksilöllinen sopiminen on vaikeaa.

Nykyistä järjestelmää täytyy kuitenkin uudistaa: Yleinen sopimuslisenensu juuvoittaisi tekijänoikeuksista sopimista koko luovalla alalla.

Mitä pitäisi tehdä?

Arvioida yleisen sopimuslisenensin tarvetta Suomessa muiden Pohjoismaiden mallin mukaan ja valmistella sen käyttöönottoa.



3

PÄÄMÄÄRÄNÄ LUKEVA ELÄMÄNTAPA

Lukevan elämäntavan edistäminen on houkuttelua lukemisen pariin. Kun kirjala voi hyvin, on laadukasta lukemista tarjolla jatkossakin. Kirjastot tuovat kirjallisuuden kaikkien ulottuville.

Mitä pitäisi tehdä?

Turvata laaja kirjastoverkko sekä riittävät määrärahat aineistohankintoihin.

Mahdollistaa kirjahankinnat virkistys- ja kulttuuriseteleillä.

Laskea kirjallisuuden arvonnalisävero nolnaan.



4

KULTTUURIBUDJETTI KOHDALLEEN

EU-maiden kulttuuribudjetien keskiarvo on 1 prosentti, Suomella on tässä kirittävä. Lukeminen on suomalaisten suosikkitapa nauttia kulttuuria, ja joka kolmas käy kirjastossa vähintään kerran kuukaudessa.* Pienellä kielij- ja kulttuurialueella toimiminen vaatii kuitenkin tukea.

Mitä pitäisi tehdä?

Nostaa taiteen ja kulttuurin osuus valtion budjetista vähintään prosenttiin ja kohdistaa lisää tukea myös suomalaiselle ja käännettylle kirjallisuudelle.

*Kulttuuribarometri 2022



5

LUOVIENTALOJEN POTENTIAALI KÄYTTÖÖN

Luovien alojen osuus Suomen BKT:sta on 3,1 prosenttia. Keskiarvo Euroopassa on 4,4 prosenttia.* Luovat alat ovat merkittävä työllisyyden ja kasvun lähde: Alan toimintaedellytyksiä on kehitettävä ministeriörajat ylittäen elinkeino-, työllisyys- ja kulttuuripoliittisesta näkökulmasta.

Mitä pitäisi tehdä?

Luoda toimenpideohjelma kasvun vauhdittamiseksi. Varmistaa, että sopiminen on sujuvaa ja että tekijänoikeuslaki vastaa ajan ja alan vaatimuksia.

*Kulttuurin satelliittikirjanpito 2019